

Screening der Stiftung imai im HafenkunstKino

PLATZ DER MEDIEN
Zollhof 13, 40221 Düsseldorf



1. Miriam Gossing, Lina Sieckmann: *Desert Miracles*, 2015
16mm-Film, übertragen in DCP, Farbe, Ton, 11 min
2. Thomas Hawranke: *Grand Ape Town*, 2016
HD-Video (Machinima), Farbe, Musik: Real Life, *Send Me An Angel*, 13:30 min
3. Daniel Burkhardt: *Rauschen & Brausen I*, 2007
DV PAL, Farbe, Musik: Gerriet K. Sharma, 04:52 min
4. Lukas Marxt: *Imperial Valley (cultivated run-off)*, 2018
HD-Video, Farbe, Sound: Jung An Tagen, 14 min
5. Gabriele Horndasch: *Standards (zwei in einem)*, 2009
DV, Farbe, Ton, 3:58 min
6. Adnan Softić: *Wie Schnee von gestern*, 2014
HD-Video, Farbe, Deutsch mit engl. UT, 09:46 min

Das 1-stündige Screening wird im Loop am Freitag, Samstag und Sonntag jeweils von 19.00–22.00 Uhr zu sehen sein.